



# EVE ROUVIERE

06.63.86.89.65

<http://www.everouviere.com>

Piano (6 ans)  
Natation, tennis, jonglage, acrobatie  
Permis B

## FORMATION

Conservatoire d'art dramatique d'Avignon avec **Louis Beyler** et **Pascal Papini**  
Conservatoire Maubel avec **Michel Galabru**  
Atelier de la Compagnie **Patrick Baty**  
Stage de clown dirigé par **Jacques Hadjaje**  
Stage "L'art et la manière d'intervenir en milieu scolaire" - **Bernard Grosjean** - Théâtre Le Quai (Angers)

## THÉÂTRE

- 2018-19 Reprise de **Nature Morte dans un fossé** de Fausto Paravidino  
Théâtre du Champ de Bataille (Angers), "Festival Polar en scène" Théâtre du Grand Rond (Toulouse)  
Lectures dans le cadre de "La Nuit du Polar" (Toulouse)
- 2017 Reprise de **Les Temps difficiles** de Bourdet -Théâtre du Grand Rond (Toulouse)
- 2016-17 Création **Nature Morte dans un fossé** de Fausto Paravidino - Théâtre du Grand Rond (Toulouse)
- 2016 **Esther** de Jean Racine avec la maîtrise de chant d'Angers - Collégiale St Martin (Angers)  
**Lettres à l'abbé Viollet ou du Bon usage du sexe** - Conception Eve Rouvière  
*d'après "L'amour en toutes lettres : Questions à l'abbé Viollet sur la sexualité, 1924-1943" de M. Sevegrand*  
Festival "Ca chauffe"- Mûrs-Érigné (49)
- 2015-16 **Les Temps difficiles** de Bourdet - Mise en scène : Eric Vanel - Cie de l'Inutile  
Création Théâtre du Pavé Toulouse - Tournée 2016
- 2015 **Patrouille de parapluie** - Mise en scène : Isabelle Starkier - Dans le cadre d'Octobre Rose (75)  
Lecture de **Une laborieuse entreprise** de Hanock Levin - Jardin de Verre (49)  
Lecture de **L'étourdissement** de Joël Egloff - Médiathèque de Cholet (49)  
**Patrouille de parapluie : L'homme hanté** de Dickens - Mise en scène : Isabelle Starkier - Paris
- 2014 **Les Foirus** - Déambulatoire - Cie Acidu - Paris, Province  
**Patrouille de parapluie** - Mise en scène : Isabelle Starkier - Paris, région parisienne  
**Les origamines** - Evènementiel - Cie Acidu  
**Les soldats jouets** - Evènementiel - Cie Acidu
- 2013 **Patrouille de parapluie** - Mise en scène : Isabelle Starkier - Paris  
**Les origamines** - Evènementiel - Cie Acidu  
**Les soldats jouets** - Evènementiel - Cie Acidu
- 2010-12 Nathalie dans **Les 7 jours de Simon Labrosse** de Carole Frechette - Mise en scène : Claude Viala  
Tournée - Reprise au Théâtre de Belleville (Paris) de sept. à nov. 2012 - Festival d'Avignon 2010-11
- 2008-09 Lady dans **Manouche pas touche !** de Hugo Paviot - Mise en scène Xavier Czaplà  
Théâtre 14 (75), Théâtre du Grand Rond (Toulouse), tournée province

- Stella dans **Un Tramway nommé désir** de Tennessee Williams - Mise en scène Karine Monneau - Toulouse
- 2007 Lady dans **Manouche pas touche** de H. Paviot - m.e.s : X. Czaplà - Théâtre 14 - Espace Cardin Paris
- 2006 Saint-Pierre dans **L'Enfant Dieu** de F. Melquiott - Mise en scène de Vincent Dussart - St-Quentin (02)
- 2005 Stella dans **Un Tramway nommé désir** de Tennessee Williams - Mise en scène Karine Monneau  
Théâtre du Grand Rond, Toulouse
- Petites annonces** de et mis en scène par Philippe Le mercier - Lavoisier Moderne Parisien
- Le Carnaval des animaux** de Jean-Paul Douziech, exposition-spectacle  
Mise en scène de Philippe Lemerrier - Cachan
- 2004 Stella dans **Un Tramway nommé désir** de T. Williams - Mise en scène de Karine Monneau - Tarbes
- Mado dans **Mado** de Corinne Marianne Pontoir - Mise en scène de Xavier Czaplà  
Les Clayes sous Bois, Lannemezan, Toulouse
- Elise dans **Bientôt Vegas !** de Frédéric Rose et Betty dans **La Relève** de Vincent Jaspard  
Mise en scène de Cécile Leterme - Toulouse, Paris
- 2002-03 La religieuse dans **La Nuit de Valognes** d'Eric-Emmanuel Schmidt  
Mise en scène de Marie-Anne Gorbatchevsky - Tarbes - Argelès - Lannemezan - Pau
- 2001 Conception, création et tournée nationale de **Tois**, spectacle musical de rue et de salle
- Elise dans **Bientôt Vegas !** de Frédéric Rose et Betty dans **La Relève** de Vincent Jaspard  
Mise en scène de Cécile Leterme - Montreuil
- Le Carnaval des animaux** de Douziech, exposition-spectacle  
Mise en scène de Philippe Lemerrier - Cachan - Studio Raspail - Théâtre des Déchargeurs
- 1999 Lisette dans **Le Jeu de l'amour et du hasard** de Marivaux  
Mise en scène de François Ha Van - Festival d'Avignon
- Maria et Paula dans **Scènes de chasse en Bavière** de Martin Sperr  
Mise en scène de François Ha Van - Espace Paris Plaine, Festival d'Avignon
- 1998 **Mes Choses** de Anthony Pastor - Mise-en-scène de Karine Monneau - Vaison-la-Romaine - Paris - Toulouse
- La petite Princesse, la Brigande dans **La reine des neiges** d'Evgueni Schwartz  
Mise en scène Nicolas Delétoile - Crypte notre dame des champs
- Lucietta dans **Il Campiello** de Carlo Goldoni - Mise-en-scène de Laurent Serrano  
Théâtre Le Village Neuilly et tournée
- 1997-98 L'ouvrière dans **Carapaces** - Spectacle de rue - Création collective d'après une idée de Eve Rouvière  
Théâtre Rutebeuf (Clichy) et tournée
- 1996 Conception, réalisation et création de " **Drud** ", spectacle de marionnettes en lumière noire.  
Compagnie Le Passe Muraille. Création à Paris et tournée
- 1996 Maria dans **Dieu aboie-t-il?** de François Boyer - Mise en scène de Xavier Czaplà et Karine Monneau  
Fondation Boris Vian (Paris) - Festival d'Avignon - Théâtre Rutebeuf (Clichy)
- 1996 Le Lépreux dans **La croisade des enfants** de Marcel Schwob - Mise en scène de Godefroy Segal  
par le Théâtre du Cabinet Noir - Théâtre de l'île Saint Louis (Paris)
- 1995 Le Coryphée dans **Monsieur Bonhomme et les incendiaires** de Max Frisch  
Mise en scène de Loïc Thiénot - Théâtre Clavel (Paris)
- 1994 **Exercices de style** de Raymond Queneau - Mise en scène de Stéphane Aucante  
par l'Exercice Théâtre - Espace Paris Plaine
- 1993 Salivaine dans **La balade du grand macabre** de Michel de Ghelderode  
Mise en scène de Godefroy Segal, par le Théâtre du Cabinet Noir  
Centre Wallonie Bruxelles (Paris) - Tournée Sud-Ouest - Théâtre de Semur en Auxois
- 1992 La Duègne dans **Casanova** de Guillaume Apollinaire - Mise en scène de Godefroy Segal  
par le Théâtre du Cabinet Noir - Roseau Théâtre (Paris)
- 1991 La Reine de cœur dans **Alice** d'après Lewis Carroll - Mise en scène de Patrick Baty - Festival d'Avignon

## ■ THÉÂTRE EN ENTREPRISE

Depuis 2006, interventions en entreprise avec ASG CONSULTANT, au travers de deux pièces de théâtre:  
- **Partie prenante** sur le thème du développement durable

- Harcèlement moral sur le thème du harcèlement en entreprise

## ■ MISES EN SCÈNE

- 2015 **Maître Belloni** de Hubert Ben Kemoun - Spectacle jeune public - Cie de l'Equinoxe  
Travail sur la mise en scène en collaboration avec Annie Chauveau - Tournée dans le 49
- 2014 **Il Campiello** de Carlo Goldoni - Dans le cadre de "Cité-mômes" - Bagneux
- 2013 Création de **Bling** de Pierre Prévost - Cie Acidu - Festival d'Aurillac et tournée 2014  
**Top dogs** de Urs Widmer - Paris
- 2012 **Les Monstres** - Paris  
**Seven days in a plate** - Cie Acidu - Festival d'Aurillac et tournée  
**La Chorale de Saint-Fulbert** - Cie Acidu - Festival d'Avignon
- 2011 **Petites comédies de la vie** ("L'Abécédaire" et "Starting Block") de Luc Tartar - Paris
- 2010 **Après la pluie** de Sergi Belbel - Paris
- 2009 **Tartuffe** de Molière - Paris
- 2008 **Si tous les champs du monde** par La Chorale de St Fulbert - Châlon dans la rue et festivals **Album de famille** de Jose-Luis Dos Santos - Paris
- 2007 **L'Épreuve** de Marivaux - Paris  
**Lysistrata** d'Aristophane - Paris
- 2006 **Les Pas Perdus** de Denise Bonal - Paris
- 2005 **L'Avare** de Molière - Paris - Pékin
- 2004 **Les Frères Zavémitch** cabaret loufoque - Toulouse  
**Saga thermique** de Vincent Jaspard - Paris
- 2003 **Famille d'artistes** d'Alfredo Arias - Paris  
**Macaronis** de Vincent Jaspard - Paris
- 2002 **Anna** de Pascale Martineau - Théâtre du Guichet Montparnasse, Festival d'Avignon
- 2001 **Tois conçu** par Eve Rouvière

## ■ CINÉMA - TÉLÉVISION - COURTS-MÉTRAGES

- Fucking BN** réalisé par Corinne Marianne Pontoir - Paris
- Inspiration** réalisé par Galaad Hemsj - Paris
- Une journée avec un serial killer** réalisé par Galaad Hemsj - Paris
- Mille francs de récompense** réalisé par Dominic Desjardins - Paris - Montréal
- Casus belli** réalisé par Jean-Louis Padis - FEMIS 1996
- Trois hommes pour Harlem** réalisé par Christian Gandjbakhch et Patrick Fleouter - Paris Première 1996
- Prekrasni Parij** réalisé par Raphaël Girardot

## ■ DIRECTION D'ATELIERS & STAGES

- 2018-19 **Professeur** au Conservatoire de Sablé-sur-Sarthe (Cycles I, II et III)
- 2016-17 **Ateliers adultes** au Jardin de Verre (Cholet - 49)  
**Option théâtre** Collège Jeanne d'Arc (Cholet - 49)
- 2016 **Ateliers adultes** au Jardin de Verre (Cholet - 49)  
*Mise en scène de "Chroniques des jours entiers, des nuits entières" de Xavier Durringer*
- 2015-16 **Atelier pour personnes handicapées**  
*Jeux théâtraux, improvisations... Spectacle à partir de ces improvisations.*  
**Option théâtre** Collège Jeanne d'Arc (Cholet - 49)  
*Mise en scène de "L'avare" de Molière et de "La chorale" de Jean-Paul Alègre*
- 2015 **Conservatoire d'Art Dramatique du Choletais**  
*Intervention en classe théâtre cycle 2 et 3 sur "Tartuffe" de Molière*

**Atelier de techniques théâtrales et prise de parole en public**

*Au sein du Crédit Lyonnais (75)*

- 2014-15 **Option théâtre Collège Jeanne d'Arc (49)**  
*Mise en scène de "Allo" de Sylvain Renard*
- Mai 2013 **Stage de théâtre pour LOOKEA en Crête**  
*Travail avec les animateurs du village vacances, création d'une pièce de théâtre pour une exploitation pendant la saison.*
- 2013 Dans le cadre d'une résidence de la Cie de l'Arcade avec le théâtre Le Nickel à Rambouillet, **travail sur une année avec une classe de 5<sup>ème</sup> du collège Sainte Thérèse, sur "Le jeu de l'amour et du hasard"** de Marivaux. Représentation au théâtre Le Nickel en juin 2013.
- 2003-14 **Direction des ateliers adultes et adolescents au Groupe Théâtral du Crédit Lyonnais**  
*Travail sur la voix et le corps, improvisations, la découverte du jeu de comédien à travers des textes classiques ou contemporains ainsi que la confrontation avec le public avec la présentation en fin de saison d'une pièce de théâtre (4 représentations publiques).*
- 2003-07 **Stages théâtraux enfants à partir de 6 ans**  
*Jeux théâtraux, improvisation, développement de l'imaginaire... Stages d'une semaine avec représentation d'un spectacle créé par les enfants.*